



Priener Kirchenmusik: Jahreswechsel mit Pauken und Trompeten

Beitrag

Die Priener Kirchenmusik Mariä Himmelfahrt gestaltet innerhalb der gesetzlich vorgeschriebenen Rahmenbedingungen alle Gottesdienste mit festlicher Musik. An Weihnachten erklangen Teile der „Messe in F“ von Valentin Rathgeber und neben Chorsätzen klassischer Weihnachtslieder auch die traditionelle „Weihnachtsvesper“ von Max Eham „corona-konform“ mit sehr kleinen Vokalensembles, Kantoren und Orgel. Aufgrund des derzeitigen Verbotes von Gemeindegesang in Gottesdiensten ist es Kirchenmusiker Bartholomäus Prankl ein großes Anliegen, dass stellvertretend für die versammelte Gemeinde eine kleine Sängerguppe oder Kantoren den liturgischen Gesang in der Pfarrkirche tragen.

In der Jahresschlussandacht an Silvester, 31.12.2020 um 17 Uhr spielt Organist Bartholomäus Prankl die „Toccata und Fuge in d-moll – BWV 565“ von Johann Sebastian Bach. Für den Festgottesdienst an Neujahr, 1.1.2021 um 19 Uhr steht eine Messkomposition von Johann Ernst Eberlin für Solo-Sopran, Solo-Bass, zwei Geigen und Orgel auf dem liturgischen Programm.

Die Festgottesdienste zu Epiphanie, am 5.1. um 19 Uhr und am 6.1. um 10 Uhr werden beide mit der „Orgelsolomesse – KV 259“ von Wolfgang Amadeus Mozart mit Solistenquartett, zwei Violinen, Orgel, Trompeten und Pauken gestaltet. Für alle Gottesdienste besteht eine Anmeldepflicht im kath. Pfarrbüro per Telefon (08051 – 1010) oder E-Mail (Mariae-Himmelfahrt.Prien@ebmuc.de).

Foto: Blick von der Orgel-Empore auf die Innenkirche von Bartholomäus Prankl







Francesca D'emanuele
KONDITORIN



Hochzeitstorten



Rohrdorferstr. 4 1/2
83101 Achenmühle
Telefon: 08032 / 1602
Mobil: 0155 - 10498366

Webseite: www.francescademanuele.de
Mail: mail@francescademanuele.de

Kategorie

1. Kultur

Schlagworte

1. Prien am Chiemsee